

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И  
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КОВДОРСКОГО РАЙОНА ДЕТСКИЙ САД № 29 «СКАЗКА»**

***РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО  
КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА – 2021»***

**КОНСПЕКТ  
ЗАНЯТИЯ ЛЕГО - КОНСТРУИРОВАНИЯ  
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ  
ТЕМА:  
«ГОРОД МАСТЕРОВ»**

Терентьев Сергей Борисович,  
инструктор по физкультуре

г. Мурманск, 2021 г.

Цель: Формировать у детей умение конструировать из готовых деталей изображение тематических объектов и объединять их в композицию «Город мастеров»

Задачи:

- развивать и обогащать сюжет игры «Город мастеров»;
- развивать творческое воображение, способность развивать игру,
- учить анализировать образец, строить в определенной последовательности, видеть основные части и детали, составляющие сооружение.
- продолжать учить детей создавать постройку из готовых форм LEGO по образцу;
- воспитывать интерес к совместной деятельности;

Интеграция образовательных областей:

### **Социально-коммуникативное развитие:**

- создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним проектом;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

### **Познавательное развитие:**

- техническое конструирование – воплощение замысла из деталей лего-конструктора.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

### **Речевое развитие:**

- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Художественно-эстетическое развитие:**

- Творческое конструирование – создание замысла из деталей лего-конструктора.
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей - конструктивно-модельной.

### **Физическое развитие:**

- Координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в продуктивно-конструктивной деятельности.

Материал для занятия: Наборы Лего ДУПЛО. Схемы построек.

Ход занятия

### 1. Беседа с детьми.

Интерактивный зал (на экране презентация «Мой город – самый лучший город на земле»)

С.Б. входит в образе строителя (дети в ярких строительных жилетах):  
Здравствуйте ребята! Для начала давайте знакомиться может быть Вы догадались кто я (ответы детей) Сегодня, я мастер волшебник Лего-города «А почему на мне яркий жилет? (ответы детей). А расскажите куда это я пришел (ответы детей). Беседа о городе, в котором мы живём, ( наш город уютный небольшой, есть узкие и широкие улицы) название города, название улиц, куда вас приводят родители, где Вы с ними гуляете, где еще в нашем городе можно развлечься и интересно провести время (ответы детей) Мне кажется я слышу, что здесь кто-то зовет меня на помощь. А Вы ребята слышали просьбу о помощи, (ответ детей) А теперь закроем глаза и внимательно послушаем (звучит фонограмма с призывом о помощи: « Как же нам быть кого позвать на помощь, нам детям Лего жителей негде играть, отдыхать, развлекаться нам может кто-нибудь помочь»). Ну что ребята поможем лего-жителям? (ответ детей) Тогда я предлагаю вам одеть строительные жилеты, чтобы превратиться в волшебных лего-строителей строителей, и поспешить перенестись в лего город на помощь лего жителям. Раз два три строительный ветер нас в лего город неси.....

Зимний сад с макетом Лего-города

С.Б. : открываем глаза и о чудо свершилось вот он лего город почти как наш ковдор окруженный лесом и сопками и даже железная дорога есть. А вот и наши маленькие лего жители посмотрим, чем же мы им можем помочь (беседа с детьми «А что мы можем построить для детей лего жителей чтобы им было весело,они не скучали и были радостные» Детский сад, парк отдыха, детская площадка.) А сейчас займите рабочие места и посмотрите что же я приготовил для нашей с вами работы. Вот у меня волшебный чемодан в котором есть чертежи будущих наших построек, которые по моей просьбе выполнили архитекторы ( а знаете ли кто такие архитекторы) это люди, которые смотрят в будущее и могут представить и изобразить каким будет город или новые улицы),

С.Б. А как вы думаете что еще нам нужно для Лего-строительства (ответы детей) давайте посмотрим в мой волшебный чемодан «ух ты чего в нем только нет» но самое главное в нем есть детали Лего Дупло наборы деталей для

постройки десткого сада, игровой площадки, парка детского отдыха. Как думаете для чего лего человечкам нужны эти постройки? А из каких деталей мы всё это будем строить? (крпичики, кубики) Ну все за работу подходите выбирайте, то чтобы вы хотели бы построить и возвращайтесь на свои рабочие места.

## 2. Строительство лего-построек.

Дети приступают к строительству. В ходе строительства С.Б. оказывает помощь, советует, наблюдает за деятельностью детей. (Во время работы детей звучит фонограмма детских песен про строителей).

## 3. Физкультминутка:

Все умеем мы трудиться,  
Отдыхать умеем тоже  
Топаем ногами,  
Хлопаем руками,  
Подтянулись на носочках  
Руки за спину положим  
Голову поднимем выше  
И легко-легко подышим.

## 4. Анализ.

А теперь я предлагаю разместить законченные постройки.

С.Б:

- Построили наши лего-постройки? (какие они красивые, яркие, разноцветные)
- Нравятся вам постройки? (а что больше всего нравится)
- Из чего мы строили лего-постройки? (кирпичики, квадраты, прямоугольники и другие детали, а дополнили фигурками птиц, животных)
- Какие строительные объекты построили?
- Совпадают постройки с чертежами?

- Правильно ли подобраны детали строительного материала?

- Все конструкции устойчивые и надежные?

С.Б. А теперь предлагаю пригласить лего жителей на экскурсию по построенному лего городу, а поможет нам в этом волшебный лего поезд. Давайте рассадим лего жителей по вагонам. А так как наш поезд волшебный, то мы попробуем сделать так чтобы поезд останавливался возле каждой постройки, а перед этим подавал звуковой сигнал( для этого у меня есть магические лего кирпичики, которые подсказываю поезду что надо сделать). Ракладываем кирпичики и отправляем наш поезд в путь.

Звучит фонограмма благодарности, («Спасибо ребята за вашу помощь, мы вам так благодарны в последнем вагоне волшебного поезда к вам приезжают наши сладкие подарки.») Ну вот и пришла пора нам расставаться мне очень понравилась с вами играть, а вам, надеюсь нас с вами ждут еще интересные занимательные и волшебны игры. До скорой встречи